

Comunicato Stampa

La Galleria Alessandro Albanese

presenta

MATTEO VALERIO.

Diramante Schiuma Bollicine ed Opaco

A cura di Giorgio Verzotti

INAUGURAZIONE 15 ottobre 2025, ORE 18.00

15 ottobre- 30 novembre 2025

Spazio BOXBOX | Via Stoppani 36, MILANO

Dal **15 ottobre al 30 novembre 2025**, la **Galleria Alessandro Albanese** presenta la mostra ***Diramante Schiuma Bollicine ed Opaco*** di **Matteo Valerio**, a cura di **Giorgio Verzotti**. L'esposizione segna l'inaugurazione ufficiale di **BOXBOX**, il nuovo spazio della galleria nel cuore di Porta Venezia a Milano.

Nato dalla collaborazione con la **Julius Clinic** – storica clinica milanese fondata nel 1983 e da sempre attenta alle dinamiche artistiche della città – **BOXBOX** dà avvio a un ciclo di eventi e iniziative in un ambiente industriale, frutto di un accurato restyling dell'intera clinica, firmato dallo studio **AArchitetti Noorda Schiavon**.

Accanto al programma espositivo, le due realtà hanno scelto che l'arte diventi il volano di **laboratori artistici rivolti ai pazienti** del nuovo centro diurno integrato della clinica.

"L'arte tocca il cuore e la useremo come strumento terapeutico per gli anziani: grazie alla collaborazione con gli artisti, i pazienti potranno stimolare la mente, creare e migliorare il loro benessere" **Alessandro Albanese e Carola Di Giulio** (Julius Clinic)

La mostra presenta un allestimento ad hoc per il nuovo spazio di **400 mq**. Le tele sono

patchwork composti da pezzi di tessuto cuciti con modalità sartoriali: ogni sagoma è tagliata da cartamodello e trattata singolarmente con tinture naturali (cocciniglia, reseda, robbia, guado, indaco), pigmenti a olio e acrilico, processo batik indaco, stampe calcografiche (acquaforte e acquatinta), xilografie e ricami.

Molti tessuti hanno un'origine significativa: vecchie tovaglie, tessuti antichi in lino e canapa, velluti e damaschi veneziani in seta, cotonei denim lavorati con bruciature laser, ozono e tinture sintetiche.

Le **opere ceramiche** sono realizzate con argille semi-refrattarie e gres. Nascono da un legame con l'aspetto morbido e avvolgente dell'argilla, che possiede caratteristiche simili al tessuto. Il dialogo tra le due pratiche è rafforzato dalle applicazioni di colore, trasformato dal calore insieme a composti organici o minerali: stratificazioni di cotture a legna a 1200°, pentoloni bollenti con radici di robbia o riduzioni indaco.

Il programma annuale delle mostre della **Galleria Alessandro Albanese** continuerà a svilupparsi tra Milano, nel nuovo spazio Boxbox di **Via Stoppani 36**, e Matera, nello storico quartier generale. Sono previste **cinque mostre l'anno**: due a Matera, due a Milano e una mostra istituzionale ospitata nella splendida Chiesa barocca del Purgatorio di Matera, realizzata in collaborazione con istituzioni, fondazioni e collezioni private, insieme alla Cooperativa Sociale "Oltre l'arte", con la quale la galleria collabora da cinque anni.

Grazie alla sua posizione strategica, nel quartiere di Porta Venezia, lo spazio **BOXBOX** è facilmente raggiungibile dall'aeroporto di Milano Linate e dalla Stazione Centrale.

Biografie

Matteo Valerio (Florida, 1989) si laurea all'Accademia di Venezia, dove studia pittura e incisione, e consegue il master in Belle Arti alla **Central Saint Martins** di Londra. È vincitore di numerosi premi italiani e internazionali (Art for the Environment di Lucy Orta e Fondazione Zegna, Mona Hatoum Scholarship, The NOVA Awards, Fondazione Francesco Fabbri/Museo TRA Treviso, Premio Shanghai – Fondazione Garuzzo, Fondazione Paolo e Marlene Fresco, 99ª Collettiva Fondazione Bevilacqua la Masa, Progetto AIKU/Antica Tessitura Luigi Bevilacqua). La sua ricerca esplora la tensione tra manualità e meccanizzazione, tra naturale e industriale, con un dialogo costante tra tradizione e innovazione. Nelle sue opere, la sfumatura pittorica – dipinta, stampata, decolorata, cucita o incisa – diventa viva e pulsante, restituendo la ricchezza dell'esperienza cromatica.

La **Galleria Alessandro Albanese** è stata fondata nel 1986 a Matera, nel cuore della città dei Sassi e Capitale Europea della Cultura 2019. Ha ospitato mostre di artisti di rilievo come Takis, Leoncillo, Carla Accardi, Riccardo Licata, Renato Guttuso, Mario Schifano e molti altri, affermandosi come punto di riferimento per l'arte moderna in Italia. Nel 2019 Alessandro Albanese ha inaugurato la seconda sede

della galleria a Milano, con un focus sui nuovi linguaggi dell'arte contemporanea e la promozione di giovani artisti internazionali.

INFO Galleria Alessandro Albanese:

M: +39 331 2259523 | E: info@alessandroalbanese.it

UFFICIO STAMPA RP/Press

Contatti: Marcella Russo | M. +39 3493999037 | E. press@rp-press.it | www.rp-press.it

Scheda tecnica

Titolo: *Diramante schiuma bollicine ed opaco*

Artista: Matteo Valerio

A cura di: Giorgio verzotti

Inaugurazione: 15 ottobre, ore 18.00

Date: 15 ottobre – 30 novembre 2025

Luogo: Spazio BOXBOX, Via Stoppani 36, Milano

Orari di apertura: martedì - sabato h 10.00 -12.30 | 15.00 -19.00, sabato su appuntamento

Info Galleria Alessandro Albanese: M: +39 331 2259523 | E: info@alessandroalbanese.it

Ufficio Stampa RP/Press: E. press@rp-press.it | www.rp-press.it

Promosso da : Galleria Alessandro Albanese e Julius Clinic